

ÁREA TEMÁTICA: (marque uma das opções)

- COMUNICAÇÃO
- CULTURA
- DIREITOS HUMANOS E JUSTIÇA
- EDUCAÇÃO
- MEIO AMBIENTE
- SAÚDE
- TECNOLOGIA E PRODUÇÃO
- TRABALHO

PROMOÇÃO DE CAPACITAÇÃO PARA ATUAR NA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA: PROJETOS DE EXTENSÃO EM PRÁTICA PELO NUTEAD/UEPG

Maria Luzia Fernandes Bertholino dos Santos- mluzia@ead.uepg.br¹

Eliane de Fátima Rauski – efrauski@ead.uepg.br²

Fernanda Bassani- fernandab@ead.uepg.br³

Resumo: Este resumo apresenta-se o relato de práticas empreendedoras promovidas pelo Núcleo de Tecnologia em Educação Aberta e a Distância da Universidade Estadual de Ponta Grossa (NUTEAD/UEPG). Essas iniciativas visaram inserir a comunidade universitária no contexto da educação a distância, promovendo projetos e cursos de extensão para capacitar e desenvolver habilidades e competências para atuarem nesta modalidade de ensino. Destaca-se o Programa de Extensão, EAD – Um espaço de aproximação com a comunidade através da aprendizagem virtual e dá continuidade aos projetos do Plano Anual de Formação Continuada (PAFC) e Plano Inovador de Capacitação (PIC) já desenvolvidos pelo NUTEAD em anos anteriores. As práticas aplicáveis no contexto desta modalidade visam preparar o professor com competências voltadas e geradas para esse ambiente de aprendizagem e integrar seus conhecimentos. O objetivo geral foi de promover um programa de formação ao público atuante na EAD/UAB. A metodologia dos cursos utiliza a plataforma Moodle, com ofertas tutoriadas ou em forma de MOOCs. Os resultados esperados é que com a vivência das tecnologias nas ações pedagógicas o educador busque habilidades que experimentam a evolução tecnológica na elaboração de conteúdos e propostas de atividades mediadas com ações diferenciadas tanto no ensino presencial quanto a distância. A perspectiva positiva dos resultados é que os cursos tenham mostrado a importância da vivência das tecnologias nas ações pedagógicas despertando o educador na reflexão e busca de habilidades que experimentam a evolução tecnológica na elaboração de conteúdos e propostas de atividades mediadas com ações diferenciadas.

Palavras-chave: Extensão. Capacitação. Educação a distância. Projetos de extensão.

INTRODUÇÃO

Inserida no contexto da Educação a Distância (EAD) desde o ano de 2000, Universidade Estadual de Ponta Grossa (UEPG), criou, no ano de 2002, o Núcleo de Tecnologia e Educação Aberta e a Distância, ampliando assim as oportunidades e ofertas de cursos na graduação, cursos de especialização e cursos de extensão, numa diversificação conceitual e prática no pensar e fazer a EAD na comunidade em que está inserida.

¹ Bibliotecária, integrante, coordenadora e professora formadora de cursos de extensão, no projeto EAD- um Espaço de aproximação com a comunidade através da aprendizagem virtual; Universidade Estadual de Ponta Grossa/Núcleo de Tecnologia e Educação Aberta e a Distância; E-mail: mluzia@ead.uepg.br.

² Administradora, Coordenadora do projeto EAD- um Espaço de aproximação com a comunidade através da aprendizagem virtual; Universidade Estadual de Ponta Grossa/Núcleo de Tecnologia e Educação Aberta e a Distância; E-mail: efrauski@ead.uepg.br.

³ Historiadora, integrante, coordenadora e professora formadora de cursos de extensão, no projeto EAD- um Espaço de aproximação com a comunidade através da aprendizagem virtual; Universidade Estadual de Ponta Grossa/Núcleo de Tecnologia e Educação Aberta e a Distância; E-mail: fernandab@ead.uepg.br.

A crescente aplicabilidade de recursos e das tecnologias, que se inovam rapidamente, e a necessidade de investir-se no treinamento e uso de ferramentas, aplicativos e tantas outras fontes e possibilidades emergentes, incitam o investimento na capacitação e na promoção de atividades para inserir os atores atuantes neste cenário. Para dominar as tecnologias e os conteúdos devem ser trabalhados nos ambientes virtuais de aprendizagem, trazendo à tona as temáticas: ensino a distância, capacitação, empreendedorismo, inovação, interação da universidade e de seus integrantes.

Visualiza-se então propostas de capacitação por meio de ofertas de cursos de longa e curta duração visando o desenvolvimento de competências para atuar aplicando as novas tecnologias nas práticas de ensino e aprendizagem, diante das perspectivas das Universidades Abertas, das tecnologias, das mídias e da Internet tomando cada vez mais grandes proporções no campo educacional globalizando a sociedade e diminuindo distâncias. (FERREIRA et al. (2012).

Assim, Giorgino et al. (2012) trata da educação empreendedora e como se daria a atuação do educador mediador na formação de um cidadão bem preparado para enfrentar e ser bem sucedido diante dos desafios e oportunidades do século XXI.

O futuro está em redes de aprendizagem pessoais e caminhos de aprendizagem que busquem abordagens experimentais e digitais e modelos de ensino gratuito aberto. (ORGANIZAÇÃO DAS NAÇÕES UNIDAS PARA EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E CULTURA, 2014).

Nesta mesma corrente de pensamento Behrens (2013), Kenski (2013), Masetto (2013), Ricardo (2013), Fava (2014), Kalena (2014), Rosado (2014), Bolsoni (2015) e Rauski et al. (2015 defendem o conhecimento, as tecnologias e a importância da programação do futuro para promover a Educação envolvendo informação, tecnologia, digitalização e meios de comunicação.

Desta forma, os projetos de capacitação de formação continuada, em parcerias firmadas entre a Universidade Aberta do Brasil e o Núcleo de Tecnologia e Educação Aberta e a Distância promovem capacitações que contribuam para o aprimoramento das competências para atuação na educação a distância.

As propostas buscam estar em consonância com a finalidade estabelecida na implantação do NUTEAD, ou seja, democratizar o acesso à educação em todas as suas modalidades e incentivar a comunidade acadêmica a criar e implementar projetos, programas e cursos de graduação, de pós-graduação, de extensão e sequenciais – ministrados nas

modalidades semi-presencial e a distância, utilizando-se das novas tecnologias de informação e comunicação.

OBJETIVOS

O objetivo geral dos projetos de extensão foi de promover um programa de formação ao público atuante na EAD/UAB da instituição.

Os objetivos específicos foram promover capacitação técnica, teórica e prática sobre temas da EAD; proporcionar oportunidades de divulgação de trabalhos e boas práticas na EAD; estimular os interessados em investir em sua capacitação e aprimoramento de suas habilidades e competências para atuar na EAD.

METODOLOGIA

A metodologia de execução dos cursos são realizadas pelo ambiente virtual de aprendizagem – plataforma Moodle do NUTEAD, cujas propostas são submetidas em formato de curso de extensão junto à Divisão de Extensão da Pró-reitoria de Extensão e Assuntos Culturais para segmentos das comunidade interna e externa da UEPG.

As ofertas dos Planos de Capacitação contaram com: palestras, oficinas e atividades teóricos e práticas no AVA do NUTEAD.

Para cada edição foram estruturadas cronogramas com a programação de início e fim dos cursos ofertados.

A certificação foi dada aos participantes que atingiram média igual ou superior a 7,0 e mínimo de 75% de frequência o que equivaleu a conclusão de pelo menos um número mínimo de cursos que atingem esse percentual da carga horária total.

Na plataforma Moodle foram utilizadas ferramentas e aplicativos compatíveis com o software, ampliando assim a diversificação e contato com vários recursos de aprendizagem.

Para cada edição havia critérios a serem seguidos como por exemplo pelo menos um comparecimento presencial nas palestras ou oficinas ministradas.

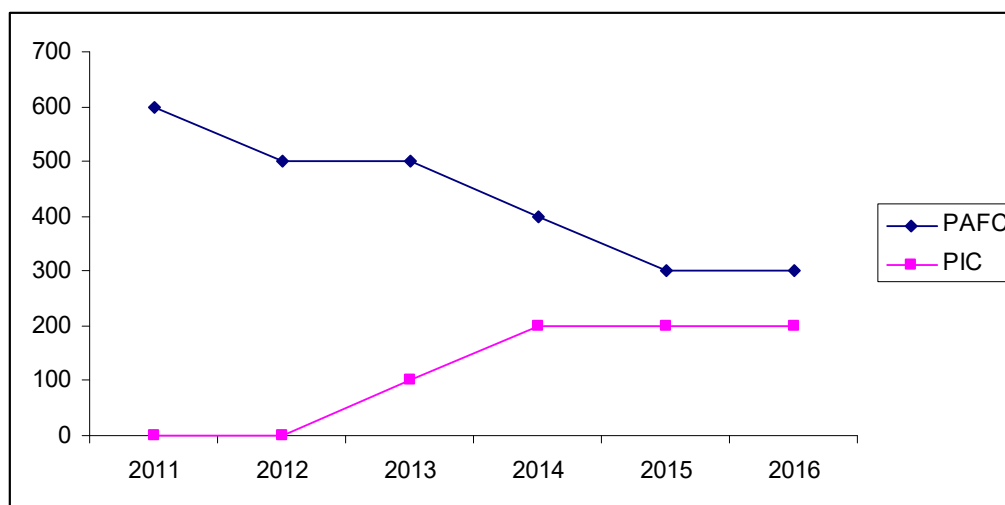
A equipe organizadora contou com coordenadores, professores formadores, tutores e apoio técnico operacional dos colaboradores do NUTEAD.

RESULTADOS

O Plano Anual de Capacitação Continuada (PACC) do Programa de extensão EAD – Um espaço de aproximação com a comunidade através da aprendizagem Virtual, deu continuidade, em 2015 e 2016 nos projetos de capacitação já executados nos anos anteriores –

Plano Anual de Formação Continuada (PAFC) (2011-2014)⁴ e o Plano Inovador de Capacitação (PIC) (2013-2014)⁵.

Gráfico 1 – Oferta de vagas para os Planos PAFC e PIC



A oferta dos cursos abordaram diversos temas tais como: Fundamentos e Políticas em EAD, ações de apoio ao aluno EAD, Design de atividades em EAD, novas tecnologias e produção de material em EAD, Direitos autorais, Mídias e aprendizagem em EAD.

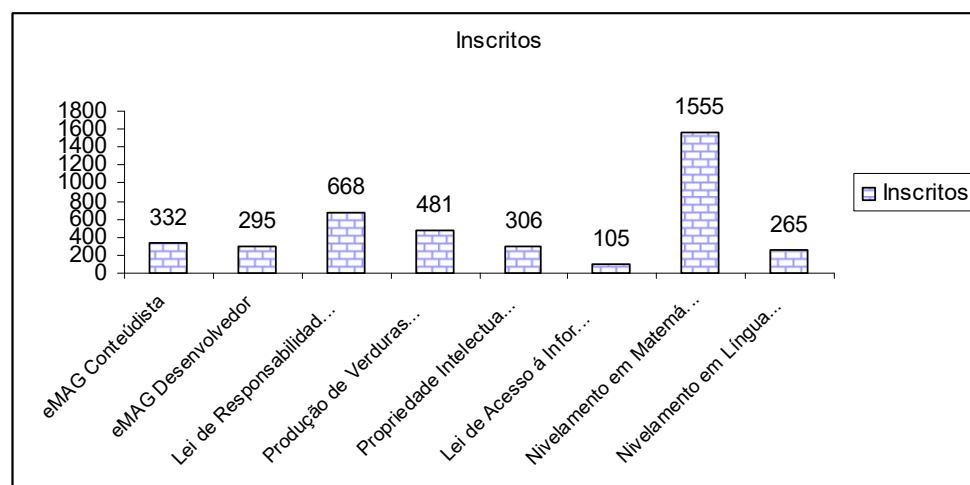
Foram também ministrados as dinâmicas de grupo, grupos de trabalhos e oficinas de Moodle, Teorias Pedagógicas Fundamentais para EaD; Recursos Multimídia para Educação com uso de Recursos Educacionais Abertos; Didática do Pensamento Crítico: Habilidades argumentativas: capacidades cognitivas de argumentar, análise argumentativa e avaliação argumentativa entre outros temas correlatos.

Esses projetos foram representadas em aproximadamente 59 cursos de extensão cujas ofertas aconteceram no período de 2011 a 2017⁶, e 7 cursos na modalidade MOOC⁷ para diversos segmentos interessados, representados no Gráfico 2.

⁴ O objetivo do PAFC foi oportunizar aos docentes, tutores e técnicos o acesso aos conteúdos, metodologias e mídias, tutoria e avaliação em educação a distância numa formação consistente e atualizada na modalidade de EAD com estímulo à construção de redes para intercâmbio de experiências, comunicação e produção coletiva de conhecimento. Foram criadas propostas de atividades presenciais e a distância via Ambiente Virtual de Aprendizagem – Moodle trazendo renomados autores para proferir palestras e propostas de disciplinas e cursos que mostrem aos participantes possibilidades de desenvolvimento pessoal e profissional e aplicabilidades possíveis para implantação nas disciplinas e em cursos em que estejam atuando para inovar e dinamizar sua construção e proposta pedagógica, bem como ampliar suas habilidades e competências com a tecnologia para o processo de ensino e aprendizagem e mostrar princípios do empreendedorismo educacional destacado por Giorgino et al. (2012).

⁵ O PIC foi uma extensão das propostas do PAFC, criado por um grupo de participantes deste projeto, cujo objetivo foi propor mudanças educativas possíveis com ações tecnológicas simples e criativa, visando integrar conteúdos e contextos através de ações comunicativas e socializadoras. Criado por um grupo de participantes do PAFC, visou integrar conteúdos e contextos através de ações comunicativas e socializadoras e ainda propôs como objetivos específicos o uso das mídias disponíveis e emergentes; reconhecer a importância dos objetos digitais educacionais; criar e socializar as atividades integradoras.

Gráfico 2 – Número de inscritos nos Cursos MOOCs



Os cursos/projetos mostraram uma abordagem flexível, aberta e hipertextual, relatadas por Silva e Spanhol (2013) que possibilite ao professor propiciar ao aluno a vivência de construção de seu conhecimento das formas e processos comunicativos, dialógicos, bidirecional e interdiscursivo e também defendido por Moran (2012, 2013) onde o autor ressalta a importância do professor saber trabalhar com tecnologias sofisticadas e simples, bem como este perfil de professor está cada vez mais solicitado por corporações acadêmicas e corporativas.

Os resultados esperados, independente de números de inscritos, efetivamente participantes e concluintes reforçam que a formação continuada com capacitações para o público atuante na EAD busca promover atualização e discussão sobre práticas aplicáveis no contexto desta modalidade para preparar o professor com competências voltadas e geradas para esse ambiente. As ações propostas pretendem estimular reflexões sobre suas práticas, concepções, mudanças de valores, ideias e conseqüentemente atitudes no contexto educacional para assim relacionar, comparar, diferenciar e integrar seus conhecimentos.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

As atitudes dos atores do cenário da EAD vivem um processo dinâmico que envolvem múltiplos elementos em um ambiente de aprendizagem em que ocorre mediação, exploração,

⁶ Cada um desses cursos foi estruturado com carga horária e número de vagas específicos, cujos dados numéricos de índice de participação foram apresentados nos relatórios finais de cada um.

⁷ MOOC são as iniciais do inglês *Massive Open Online Course* (Curso Online Aberto e Massivo, na tradução literal para o português), e consiste num modelo de curso que utiliza ferramentas da Web para ajudar um grande número de pessoas a ampliar os seus conhecimentos, simultaneamente, em determinados assuntos. Fonte: O QUE SÃO MOOCS. Disponível em: <https://www.significados.com.br/mooc/>. Acesso em: 20 mar. 2018.

reflexão e uso de instrumentos diferenciados do ensino tradicional, ao mesmo tempo que, o educar é aprendiz e mediador num espaço virtual que precisa ser inserido nas práticas pedagógicas.

Assim, as propostas destas capacitações promoveram atos reflexivos em diferentes perspectivas para um público que deparou-se com a tecnologia, desenvolvimento e aplicações educacionais, cujas contribuições promoverão transformações, capacitação continuada e interação entre ensino presencial e a distância.

A perspectiva positiva dos resultados é que os cursos tenham mostrado a importância da vivência das tecnologias nas ações pedagógicas despertando o educador na reflexão e busca de habilidades que experimentam a evolução tecnológica na elaboração de conteúdos e propostas de atividades mediadas com ações diferenciadas.

REFERÊNCIAS

BEHRENS, M. A. Projetos de aprendizagem colaborativa num paradigma emergente. In: . In: MORAN, José Manuel; MASETTO, Marcos T.; BEHRENS, Marilda Aparecida. **Novas tecnologias e mediação pedagógica**. 21. ed. rev. atual. Campinas: Papirus, 2013. p. 73-141.

BOLSONI, E. P. **O sucesso na EAD pelo olhar de quem faz**. Maringá: Linkania, 2015.

FAVA, R. **Educação 3.0: aplicando o PDCA nas instituições de ensino**. São Paulo: Saraiva, 2014.

FERREIRA, K. V.; OLIVEIRA, F. C.; DESSEN, M. C.; BERMÚDEZ, L. A. Extensão universitária na capacitação de empresários de cursos de curta duração a distância para o empreendedorismo inovador. **Participação**, p. 15-21, set. 2012. Disponível em: <http://repositorio.unb.br/handle/10482/11850>. Acesso em: 02 set. 2016.

GIORGINO, P. S.; FORTES, A. A.; SILVA, A. F. P.; ROSA, A. C. M. Empreendedorismo e educação: estudos dos pilares educacionais. In: CONGRESSO NACIONAL DE EXCELÊNCIA EM GESTÃO, 8, 2012. **Anais eletrônicos...** Disponível em: http://www.excelenciaemgestao.org/portals/2/documents/cneg8/anais/t120531_2647.pdf. Acesso em: 15 maio 2015.

KALENA, F. **Relatório aponta novo papel do professor como tendência**. Disponível em: <http://porvir.org/porpensar/relatorio-aponta-nov-papel-professor/20140630>. Acesso em: 07 jan. 2014.

KENSKI, V. M. **Tecnologia e tempo docente**. Campinas: Papirus, 2013.

MASETTO, M. T. Mediação pedagógica e tecnologias de informação e comunicação. In: MORAN, José Manuel; MASETTO, M. T.; BEHRENS, M. A. **Novas tecnologias e mediação pedagógica**. 21. ed. rev. atual. Campinas: Papirus, 2013. p. 141-171.

MORAN, J. M. Contribuições para uma pedagogia da educação online. In: SILVA, Marco (Org.). **Educação online: teorias, práticas, legislação, formação corporativa.** São Paulo: Loyola, 2012.

MORAN, J. M. Ensino e aprendizagem inovadores com apoio de tecnologias. In: MORAN, J. M.; MASETTO, M. T.; BEHRENS, M. A. **Novas tecnologias e mediação pedagógica.** 21. ed. rev. atual. Campinas: Papirus, 2013. p. 7-72.

ORGANIZAÇÃO DAS NAÇÕES UNIDAS PARA EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E CULTURA. **O futuro da aprendizagem móvel: implicações para planejadores e gestores de políticas.** Brasília: UNESCO, 2014.

RAUSKI, E. F. ; MARINHO, H. R. B. ; SANTOS, M. L. F. B. ; CAPPELLETTI, N. K. K. . Propostas e práticas para capacitação docente para atuação na EAD. In: **Práticas de EaD nas universidades estaduais e municipais do Brasil cenários, experiências e reflexões.** Florianópolis: Ed. UDESC, 2015. p. 235-243.

RICARDO, E. J. R. **Educação a distância: professores-autores em tempos de cibercultura.** São Paulo: Atlas, 2013.

ROSADO, L. A. S.; FERREIRA, G. M. S.; LEMGRUBER, M. S.; BOHADNA, E. D. B. (Org.). **Educação e tecnologia: parcerias 3.0.** Rio de Janeiro: Ed. Universidade Estácio de Sá, 2014.

SILVA, A. R. L. da; SPANHOL, F. J. **Design instrucional e construção do conhecimento na EAD.** Jundiaí: Paco Editorial, 2014.