

ISSN 2238-9113**ÁREA TEMÁTICA:** (marque uma das opções)

- COMUNICAÇÃO
- CULTURA
- DIREITOS HUMANOS E JUSTIÇA
- EDUCAÇÃO
- MEIO AMBIENTE
- SAÚDE
- TRABALHO
- TECNOLOGIA

CONHECENDO PG: A INTEGRAÇÃO DA CASA DO DIVINO AO CONTEXTO TURÍSTICO DE PONTA GROSSA

Ingrid Trylane De Mattos Pacholok (ingridpacholok@hotmail.com)**Luiz Fernando Souza (lufsouza23@gmail.com)**

Resumo

O Projeto Conhecendo PG é desenvolvido na cidade de Ponta Grossa, com o intuito de incentivar a comunidade a conhecer os atrativos turísticos da cidade e despertar o interesse pela conservação destes, são disponibilizados roteiros com atrativos que em sua maioria estão localizados no centro da cidade e possuem entrada gratuita. A Casa do Divino objeto de estudo deste trabalho é englobada pelo roteiro religioso, este atrativo faz parte da história da cidade há 130 anos. Sua origem é marcada por Nhá Maria do Divino que cuidou e abriu sua casa as pessoas que vinham em busca da imagem do Divino Espírito Santo, após sua história ter ficado conhecida em Ponta Grossa e na região dos Campos Gerais. A influência deste atrativo na cidade contribui para o cenário religioso, pois a Casa do Divino continua recebendo devotos e pessoas que possuem interesse em conhecer o local, e a Festa do Divino ressalta a importância do Espírito Santo. O valor agregado parte do histórico ao emocional, ambos estão ligados a história e as pessoas que se dirigem a Casa do Divino.

PALAVRAS-CHAVE – Atrativo turístico. Roteiro. Religiosidade. História.

Introdução

O Projeto Conhecendo PG tem como objetivo estimular a população a conhecer os atrativos turísticos de Ponta Grossa, pois a falta de informação leva muitas vezes o pontagrossense a dizer que a cidade não possui atrativos turísticos além do Parque Estadual de Vila Velha, este na maioria das vezes é o único citado pelos moradores do município, levando em consideração o fato de que muitos ainda não o conhecem. A execução do projeto contribui para o desenvolvimento turístico da cidade, apresentando atrativos que em sua maioria estão localizados no centro de Ponta Grossa, e estes possuem entrada gratuita. O projeto conta com parceiros como a Viação Campos Gerais, Curso de Bacharelado em Turismo da Universidade

Estadual de Ponta Grossa - UEPG, Fundação Municipal de Turismo, entre outros. Atendendo às escolas municipais e estaduais, entidades de classe e associações, as saídas são realizadas as terças e quintas-feiras do mês, para agendar a visita é preciso entrar em contato com a Fundação de Turismo do município. São disponibilizados os seguintes roteiros:

Quadro 1 – Roteiros

Roteiros	Atrativos	Duração/média
Histórico-cultural	- Praça Marechal Floriano Peixoto, Proex, Museu Campos Gerais e Mansão Vila Hilda.	3 horas.
	- Praça Marechal Floriano Peixoto, Proex, Casa da Memória e Estação Saudade.	2 horas e 30 minutos.
	- Praça Marechal Floriano Peixoto, Casa da Memória, Estação Saudade e Mansão Vila Hilda.	2 horas e 30 minutos.
	- Museu Campos Gerais, Casa da Memória e Estação Saudade.	2 horas e 30 minutos.
Religioso	- Mosteiro da Ressurreição, Casa do Divino e Catedral Sant'Ana.	3 horas.
	- Mosteiro da Ressurreição e Paróquia São Sebastião.	2 horas e 30 minutos.
Natural	- Adega Porto Brasos.	2 horas e 30 minutos.
Alternativo	- Adega Porto Brasos e um atrativo histórico-cultural.	
	- Mosteiro da Ressurreição e um atrativo histórico-cultural	
Industrial	- Baeulieu do Brasil (fábrica de carpet).	2 horas e 30 minutos.
	- Hennekein (cervejaria).	3 horas.

Fonte: Projeto Conhecendo PG, 2015.

A escolha do roteiro fica a critério do participante durante o processo de agendamento da saída, na composição do roteiro existem subdivisões devido à quantidade de atrativos integrados a estes, pois é levado em consideração o tempo gasto com o deslocamento e a duração da visita em cada atrativo.

A Casa do Divino objeto de estudo deste artigo, é um dos atrativos englobados pelo roteiro religioso, localizado na região central da cidade na Rua Santos Dumont nº 524. A origem deste atrativo é marcada pela história de Maria Júlia Silvarina Xavier ou “Nhá Maria do Divino”, fundado em 1840 o imóvel é mantido pela família e está na quarta geração. Segundo o documento que se encontra na Casa do Divino, Nhá Maria do Divino sofria com perdas de memórias e por este motivo permaneceu por volta de quatro meses perdida na

região dos Campos Gerais. Durante este período ela passou pelas margens de um rio, em uma fazenda localizada em Carambeí, onde encontrou a imagem do Divino Espírito Santo litografada em madeira. Após este tempo perdida retornou para casa e o fato passou a ser conhecido pela cidade e região, chegando há outros estados como São e Rio Grande do Sul.

Durante anos a Casa do Divino como assim ficou conhecida desde o ocorrido em 1882, passou a receber doações de fiéis como forma de agradecimento pela graça alcançada ou pretendida, estas eram feitas através de quadros, fotos, imagens de santos, bandeiras, estandartes que representavam o Divino Espírito Santo, velas, cartas, objetos de cera, entre outros. Após o falecimento de Nhá Maria do Divino, a casa herdada pelo sobrinho é passa por gerações e mantida na família há 130 anos.

A Casa do Divino possui um acervo com aproximadamente 14.000 fotos, 200 cartas e mais de 100 quadros contendo imagens de santos, alguns destes abjetos estão no local desde o princípio de sua história. Com o passar dos anos a casa foi interditada pelo estado de deterioração em que se encontravam o piso, o telhado e a fiação elétrica, após esta medida ser tomada o imóvel foi restaurado e voltou a atender os devotos do Divino Espírito Santo em maio de 2007.

Em maio de 2015 foi exibido pela primeira vez o documentário em homenagem a este atrativo, chamado A Virtude da Fé: a devoção ao Divino Espírito Santo. O documentário foi apoiado pela Fundação Municipal de Cultura, e assinada por Vanderley de Paula Rocha, Giovanni Romano Cardoso e pelo roteirista Fábio Gurski.

Objetivos

Os objetivos analisados neste trabalho buscam responder questões que são relevantes à presença e a ação que a Casa do Divino possui em Ponta Grossa: Qual é o papel da Casa do Divino no cenário religioso em Ponta Grossa? De que maneira as pessoas agregam valor a este atrativo?

Referencial teórico-metodológico

O artigo é baseado em pesquisa bibliográfica, consulta ao jornal Diário dos Campos de 1940 encontrado no acervo da Casa da Memória de Ponta Grossa referente ao conteúdo da Casa do Divino e informações disponibilizadas pelo Projeto Conhecendo PG.

Resultados

A Casa do Divino está integrada a história da cidade de Ponta Grossa há 130 anos, e ocupa seu espaço no cenário religioso da cidade, durante este tempo em que está aberta a comunidade. A popularidade deste atrativo, parte significativamente dos religiosos, que reconhecem o espaço e sua importância no contexto da cidade, através das visitas feitas a casa, mas também por meio da comemoração da Festa do Divino, que neste ano celebrou a 15ª edição.

A devoção religiosa faz com que as pessoas procurem meios de expressar a sua crença, muitas vezes o apelo está ligado a dificuldades enfrentadas ao longo da vida, desde problemas de saúde, familiar, emocional entre outros motivos que levam as pessoas a deslocar-se até locais onde elas possam fazer orações para ter as preces atendidas, outro fator que justificaria o deslocamento é o agradecimento por graças atendidas. A Casa do Divino está inserida neste contexto, histórico e religioso da cidade desde que a imagem do Divino foi encontrada e passou a ficar exposta para a comunidade pontagrossense.

Considerações Finais

O Projeto Conhecendo PG contribui para que a população de Ponta Grossa tenha conhecimento de que a cidade possui atrativos turísticos, e que muitos deles estão localizados próximos ao centro. É importante a comunidade saber da existência destes locais, mais também é preciso despertar o interesse para que eles sejam reconhecidos como atrativos turísticos na cidade perante a comunidade, pois a falta de informação, ou ainda a falta de interesse dos moradores faz com que o marketing interno, seja desfavorável para a cidade na receptividade de turistas.

A Casa do Divino está inserida na cultura local através das pessoas que procuram o local com a pretensão religiosa desde a formação anos atrás, com o passar dos anos este ambiente acabou sendo esquecido pela comunidade de modo geral, pois com a expansão da cidade os valores mudaram e a Casa do Divino, assim como outros atrativos turísticos da cidade foram deixados de lado e permaneceram esquecidos durante algum tempo. Atualmente a cidade tem procurado meios de promover os atrativos e o Projeto Conhecendo PG colabora significativamente para esta ação. Este atrativo contribui no cenário religioso de Ponta Grossa através das visitas que podem ser feitas ao local, a Festa do Divino realizada na cidade, há também o filme que conta a história da Casa do Divino, estes fatores influenciam na continuidade deste atrativo na história da cidade e na motivação para o deslocamento de visitantes e devotos ao local.

Os valores agregados a este local partem do histórico, pois a Casa do Divino está inserida ao contexto histórico da cidade, juntamente com o prédio em que está localizada à 130 anos e ao acervo que detalha a trajetória deste atrativo. Por outro lado há o apelo emocional de devotos que se dirigem ao local para orar, dos familiares de Nhá Maria do Divino.

APOIO: Fundação Araucária

Referências

A REDE. **Celebração:** Lançamento de documentário abre 15ª Festa do Divino. 2015. Disponível em: <http://m.aredes.info/ponta_grossa/lancamento-de-documentario-abre-15a-festa-divino/>. Acesso em: 06 jul. 2015.

CHAVES, Lidia Hoffmann. **Casa do Divino.** Disponível em: <<http://www.diocesepontagrossa.com.br/index.php?setor=DETALHESASSOCMOV&pid=671>>. Acesso em: 06 jul. 2015.

CHAVES, Lidia Hoffmann. **Festa do Divino em Ponta Grossa - Paraná.** Disponível em: <<http://www.portaldodivino.com/PontaGrossa/pontagrossa.htm>>. Acesso em: 06 jul. 2015.

CULTURAIS, Pró-reitoria de Extensão e Assuntos. **Projeto conhecendo pg.** [mensagem pessoal] Mensagem recebida por: <ingridpacholok@gmail.com>. em: 06 jul. 2015.

FUNDAÇÃO MUNICIPAL DE TURISMO (Ponta Grossa). **Casa do Divino.** Disponível em: <<http://www.pontagrossa.pr.gov.br/casa-do-divino>>. Acesso em: 06 jul. 2015.

JORNAL DIÁRIO DOS CAMPOS: Imóvel da Rua Santos Dumont, n.º 524 (Casa do Divino). Ponta Grossa, 06 out. 1940. (Acervo Casa da Memória de Ponta Grossa).

JORNAL TURISMO E SERVIÇOS (Espírito Santo). **Turismo Religioso e Desenvolvimento Local.** 2014. Disponível em: <<http://turismoeservicos.com.br/novosite/pt-BR/publicacoes/turismo-religioso-e-desenvolvimento-local/>>. Acesso em: 06 jul. 2015.

ROCHA, Vanderley de Paula. **OS FESTEJOS EM HONRA AO DIVINO EM PONTA GROSSA/PR.** 2014. Disponível em: <<http://www.erh2014.pr.anpuh.org/anais/2014/57.pdf>>. Acesso em: 06 jul. 2015.

SILVA, Maria Gizele da. **Reforma da Casa do Divino mantém vivas fé e tradição:** Imóvel será reinaugurado amanhã. 2007. Disponível em: <<http://www.gazetadopovo.com.br/vida-e-cidadania/reforma-da-casa-do-divino-mantem-vivas-fe-e-tradicao-ahq04d3glg47jiv0x6hjza4b2>>. Acesso em: 06 jul. 2015.