

PROGRAMAÇÃO GERAL
II CONGRESSO INTERNACIONAL E IX CICLO DE ESTUDOS EM LINGUAGEM
(EVENTO COM INTÉRPRETE DE LIBRAS)

Todas as atividades previstas até então ocorrerão no Campus UEPG Centro

24/10/2017

Tarde – 13:00 às 18:00 horas – Entrega dos materiais aos participantes

13:30 às 17:30 horas – Simpósios e Sessões de comunicação I e II

Noite

19:00 ÀS 20:40 horas - GRANDE AUDITÓRIO (Bloco A) – Abertura Oficial do II CONGRESSO e IX CICLO DE ESTUDOS EM LINGUAGEM

Conferência de abertura: Prof.^a Dr.^a Márcia Tiburi

Graduada em filosofia e artes e mestre e doutora em filosofia (UFRGS, 1999). Publicou diversos livros de filosofia, entre eles “As Mulheres e a Filosofia” (Ed. Unisinos, 2002), Filosofia Cinza – a melancolia e o corpo nas dobras da escrita (Escritos, 2004); “Mulheres, Filosofia ou Coisas do Gênero” (EDUNISC, 2008), “Filosofia em Comum” (Ed. Record, 2008), “Filosofia Brincante” (Record, 2010), “Olho de Vidro” (Record 2011), “Filosofia Pop” (Ed. Bregantini, 2011) e Sociedade Fissurada (Record, 2013), Filosofia Prática, ética, vida cotidiana, vida virtual (Record, 2014). Publicou também romances: Magnólia (2005), A Mulher de Costas (2006) e O Manto (2009) e Era meu esse Rosto (Record, 2012). É autora ainda dos livros Diálogo/desenho (2010), Diálogo/dança (2011), Diálogo/Fotografia (2011) e Diálogo/Cinema (2013) e Diálogo/Educação (2014), todos publicados pela editora SENAC-SP. Em 2015 publicou Como Conversar com um fascista – Reflexões sobre o Cotidiano Autoritário Brasileiro (Record, 2015). É colunista da revista Cult.

20:45 HORAS: GRANDE AUDITÓRIO (Bloco A) – Apresentação artística: Sete (Produção do Centro de Estudos Cênicos Integrado – CECI)

25/10/2017

MANHÃ - 8:30 às 10:00 horas – Simpósios e Sessões de Comunicação I e II

09:00 às 12:00 horas – Programação Mostra de filmes (Prof. Fábio A. Steyer)

10:30 às 12:00 – MESA-REDONDA 01 (GRANDE AUDITÓRIO – BLOCO A): “Formação de Professores de Línguas Estrangeiras: Desafios e Possibilidades” – (Org. Prof. Dr.^a Sulany Silveira Santos)

1. Prof. Dr. Hamilton de Godoy Wielewicki (UFSC): "Formação e profissão docente no Brasil hoje: cenários, inquietações e perspectivas"
2. Prof. Dr. Henrique Evaldo Jansen (UFPR)
3. Profa. Dra. Lígia Paula Couto (UEPG)

TARDE – 13:30 às 17:30 horas Simpósios e Sessões de Comunicação I e II

17:30 às 19:00 horas – Lançamentos de Livros (com programação própria a definir)

NOITE - 19:00 às 20:40 horas – Mesas Redondas 02, 03 e 04

MESA-REDONDA 02 (GRANDE AUDITÓRIO, BLOCO A) – Las representaciones de los cuerpos como ficciones políticas. (Org. prof. ^a Dr. ^a Cecilia Inés Luque – UNC/AR)

1. Dra. Ana Leunda (UNC, Córdoba/AR). "Procesos de racialización en la narrativa de Sylvia Iparraguirre".
2. Dra. Cecilia Inés Luque (UNC, Córdoba/AR). "El Yo y su cuerpo. Reflexiones a partir de narraciones literarias".
3. Dr. Ariel Gómez Ponce (UNC, Córdoba/ AR). "Instintos básicos. Corporalidades biológicamente sujetas en textos audiovisuales contemporáneos".

MESA-REDONDA 04 (SALA B 108, BLOCO B) – Leituras do Espaço: Ficção, História e Memória (Org. Prof. ^a Dr. ^a Eunice de Moraes)

1. Prof.^a Dr. ^a Marilene Weinhardt (UFPR)
2. Prof. ^a Dr. ^a Maria Eunice Moreira (PUC – RS)
3. Prof. Dr. Miguel Sanches Neto (UEPG)

MESA-REDONDA 05 (PEQUENO AUDITÓRIO, BLOCO A) – Ensino de Língua e Literatura e as políticas de desmoralização do saber (Prof. ^a Dr. ^a Rosana A. Harmuch – UEPG)

1. Prof. ^a Dr. ^a Gabriela Fernanda Cé Luft (IFRS – Instituto Federal do Rio Grande do Sul)
2. Prof. ^a Dr. ^a Naira de Almeida Nascimento (UTFPR/Curitiba)
3. Prof. ^a DR. ^a Rosana Apolônia Harmuch (UEPG)

20:45 HORAS: GRANDE AUDITÓRIO (Bloco A) - Apresentação artística: *Xeno* (Xenofobia e a crise da imigração)

26/10/2017

MANHÃ – 08:30 às 12:00 horas – Simpósios e Sessões de comunicação I e II

09:00 às 12:00 horas - Mostra de filmes (Prof. Fábio A. Steyer)

10:30 às 12:00 – MESA-REDONDA 05 (GRANDE AUDITÓRIO – BLOCO A) – Gêneros textuais e gêneros discursivos: desafios no contexto escolar/acadêmico (Org. Prof. ^a Eliane Raupp -- UEPG)

1. Prof. Dr. Rodrigo Acosta Pereira (UFSC)
2. Prof. ^a Dr. ^a Rosita Maria Bastos dos Santos (UEPG)

TARDE – 13:30 às 17:00 horas – Simpósios e Sessões de comunicação I e II

17:30 às 19:00 horas – Lançamento de livros (com programação própria a definir)

NOITE: 19:00 às 20:40 horas – Mesas-redondas 06, 07 e 08

MESA-REDONDA 06 (SALA B 108, Bloco B) – Ensino e pesquisa da Literatura Portuguesa (Org. Prof. ^a Dr. ^a Patrícia da Silva Cardoso – UFPR / Curitiba)

1. Prof. Dr. Orlando Grossegeesse (Universidade do Minho, PT)
2. Prof. ^a Dr. ^a Renata Soares Junqueira – Universidade Estadual Paulista (UNESP)
3. Prof. ^a Dr. ^a Patrícia da Silva Cardoso (UFPR)

MESA-REDONDA 07 (PEQUENO AUDITÓRIO, BLOCO A) – "Palavrões em vários níveis linguísticos" (Org. Prof. ^a Dr. ^a Marina C. Legroski - UEPG).

1. Prof. Dr. Luisandro Mendes de Sousa (UFRS)
2. Prof. Dr. Renato Miguel Basso (UFSCAR)
3. Prof. ^a Dr. ^a Lígia Negri (UFPR)

MESA-REDONDA 08 (GRANDE AUDITÓRIO, BLOCO A)– “Experiências e desafios do trabalho com língua(gem) e diversidades” (Org. Prof. ^a Dr. ^a Ione Jovino).

1. Prof. Dr. Ercan Balci (Brown University – USA)
2. Prof. ^a Dr. ^a Cynthia Lynne Shelton: Professor; Coordinator of Africana and International Studie College of Arts and Sciences Whitney Young School of Honors and Liberal Studies (Kentucky State University)
3. Prof. ^a Dr. ^a Andreia Lisboa de Souza (Wheelock College, WLC, Estados Unidos.)

ENCERRAMENTO:

20:45 HORAS: GRANDE AUDITÓRIO (Bloco A) – Show: Kyko Ferreira, música e poesia (Coord. Prof. Niltonci Chaves (DEHIS/UEPG)