

PROGRAMAÇÃO CIEL 2015

DIA 17/06 – QUARTA-FEIRA

TARDE

Credenciamento e entrega de material aos inscritos	Hall do bloco D 13:00 às 17:00h
Exposição / Stands de Editoras	Hall do bloco D 13:00 às 20:00h

MINICURSOS – 14:00 às 17:00h

Minicurso 1 - Dr. Gilberto de Castro (Doutor em Linguística, USP – 2001) Leituras Bakhtinianas: linguagem, cultura e processos de formação subjetiva	Sala B108
Minicurso 2 - Dr. ^a Márcia Regina Becker – UTFPR Inteligibilidade do Inglês como Língua Franca (ELF)	Sala B215
Minicurso 3 - Dr. ^a Rosangela Schardong – UEPG Relações de gênero, assunto para as aulas de língua. Reflexões e atividades	Sala B119
Minicurso 4 - Dr. ^a Silvana Oliveira – UEPG Uma leitura rizomática dos contos de Primeiras Estórias, de João Guimarães Rosa	Sala B120
Minicurso 5 - Dr. ^a Elódia Constantino Roman – (UEPG) Um olhar contemporâneo na prática de análise linguística	Sala B121
Minicurso 6 – Cleonice de Fátima Martins (Mestranda em	Sala B123

Linguagem Identidade e Subjetividade - UEPG) As TICs no ensino de línguas na Educação de Jovens e Adultos	
Minicurso 7 - Dr. ^a Djane Antonucci Correa (UEPG); Me. Taís Regina Güths (UEPG); Me. Yara Fernanda Novatzki (UEPG) Reflexões sobre Política Linguística e Ensino de Línguas	B207
Minicurso 8 - Dr. ^a Rita Stadler (UTFPR (aposentada) / UEPG (Formadora PACTO) O reino das palavras: encontro entre autor e leitor	B206
Minicurso 9 - Mgtr. Graciela Esther Ferraris – (UNC – Córdoba/AR) Tradução Literária de autores da região do Prata	Mini Auditório Bloco A
Minicurso 10 - Dr. ^a Francisca Paula Soares Maia (UNILA) Formação de Professores de Língua Espanhola e Portuguesa Instituição em que trabalha	B214

Lançamentos de livros Dr. ^a <i>Nádia Battella Gotlib</i> <i>Título: Tarsila do Amaral, a modernista</i> Ano da publicação: (1 ed. 1998). 4 ^a ed. 2012 Editora: SENAC <i>Título: Clarice, uma vida que se conta.</i> Ano da publicação: (1 ed. 1995) 7 ^a ed. rev. e aum. 2013 Editora: Edusp <i>Título: Elisa Lispector, Retratos antigos.</i> Ano da publicação: 2011 Editora: Editora UFMG <i>Título: Clarice Fotobiografia</i> Ano da publicação: (1 ed. 2008) 3 ^a ed. rev. e aum. 2014 Editora: Edusp/ Imprensa Oficial do Estado de São Paulo	17:30 às 18:30h Grande Auditório Bloco A
---	--

<p>Dr. <i>Gilberto de Castro</i></p> <p>Título: <i>Discurso citado e memória: ensaio bakhtiniano sobre Infância e São Bernardo</i> Ano da publicação: 2014 Editora: Argos</p>	
--	--

NOITE

<p>Abertura oficial do CIEL</p> <p>Palestrante: Dr.^a Nádia Battella Gotlib Apresentação: Dr.^a Eunice de Moraes / Dr.^a Cloris Porto Torquato</p>	<p>19:00 às 21:00h Grande Auditório Bloco A</p>
---	---

PROGRAMAÇÃO

<p>DIA 18/06 – QUINTA-FEIRA</p>

MANHÃ

<p>Credenciamento e entrega de material aos inscritos</p>	<p>Hall do bloco D 8:30 às 12:00h</p>
<p>Exposição / Stands de Editoras</p>	<p>Hall do bloco D 8:30 às 12:00h</p>

<p>Mostra de Filmes Dr. Fábio Augusto Steyer</p>	<p>B108 9:00 às 12:00h</p>
---	---------------------------------

<p>COFFEE BREAK</p>	<p>10:10 – 10:30</p>
----------------------------	----------------------

SIMPÓSIOS – 8:30 às 12:10h

<p>Simpósio 1 – O percurso crítico latino-americano: uma análise da metodologia usada pelos principais críticos e teóricos literários</p> <p>Wagner Monteiro Pereira</p>	<p>B202</p>
<p>Simpósio 2 – Ensino, Docência e Identidade</p>	<p>B204</p>

Édina Aparecida Cabral Búhrer / Rogério Kovalki	
Simpósio 3 – Arte e Literatura Eliane Benatti de Freitas / Sonia Aparecida Vido Pascolati	B209
Simpósio 4 – Literatura: Teoria e Ensino Rosana Apolonia Harmuch	B208
Simpósio 5 – A formação do pedagogo na área de ensino e aprendizagem da língua portuguesa nos anos iniciais: aliando pesquisa e ensino Gisele Cristina Smaniotto	B10
Simpósio 6 – Estéticas literárias sociais e as formas de produção cultural modernas e contemporâneas Camila Marcelina Pasqual	B207
Simpósio 7 – Espaços de diálogo nos estudos da tradução na construção de identidades, culturas e subjetividades Silvana A. Polchlopek	B212

PROGRAMAÇÃO

DIA 18/06 – QUINTA-FEIRA

MANHÃ

COFFEE BREAK	10:10 – 10:30
---------------------	---------------

GRUPOS DE TRABALHOS (GTs) – 8:30 às 12:10h

GT 2 – Visão sistêmica em diferentes contextos: emergências na mudança de percepção	D-206
--	-------

Elaine Ferreira do Vale Borges	
GT 3 – Ensino e aprendizagem de língua em contextos múltiplos Letícia Fraga	B214
GT 4 – Estudos da linguagem em interfaces semântico-pragmáticas Sebastião Lourenço dos Santos	B215
GT 5– Linguagens tecnológicas educacionais Karina de Fátima Larocca Fracaro / Cleonice de Fátima Martins	B119
GT 6 – Velhas fronteiras e novas perspectivas: o ensino de PLE/PSL como espaço de formação identitária Anna Clara Viana de Oliveira / Fernanda Burgath	B120
GT 8 – Identidades sociais e letramentos na formação de professores de línguas Aparecida de Jesus Ferreira	B123
GT 10 – Idílios e pesadelos da imaginação utópica Evanir Pavloski	Mini auditório do bloco A
GT 25 – Abordagens pragmáticas sobre linguagem e ensino Djane Antonucci Correa	B121
GT 36 – Inglês como língua internacional e identidade Márcia Regina Pawlas Carazzai	B203
GT 35 – Ensino de Línguas mediado pelas tecnologias Dilma Heloisa Santos	B201

--	--

PROGRAMAÇÃO

DIA 18/06 – QUINTA-FEIRA

TARDE

Credenciamento e entrega de material aos inscritos	Hall do bloco D 13:00 às 17:00h
Exposição / Stands de Editoras	Hall do bloco D 13:00 às 20:00h
COFFE BREAK	15:10 – 15:30

SIMPÓSIOS – 13:30 às 17:10h

<p>Simpósio 08 – O funcionamento discursivo: da materialidade linguística aos efeitos de sentido</p> <p>Rosemeri Passos Baltazar Machado</p>	Mini auditório bloco A
<p>Simpósio 09 – O PIBID de inglês na UEPG</p> <p>Aparecida de Jesus Ferreira / Thaisa de Andrade Jamoussi</p>	D206
<p>Simpósio 10 – A construção do “falar” discente: narrativas de ações pedagógicas</p> <p>Eliane Travensoli Parise Cruz</p>	B201
<p>Simpósio 11 – Leitura literária na escola: desencontro de subjetividades</p> <p>Sheila Oliveira Lima</p>	B202
<p>Simpósio 12 – Práticas de ensino de língua portuguesa e de literatura: propostas metodológicas para a educação básica</p> <p>Sonia Merith Claras / Stela Bischuette</p>	B119

Simpósio 13 – Semântica – labirintos da significação Marina Chiara Legroski	B203
Simpósio 14 – Modernistas do Brasil e da Argentina Diego Gomes do Valle	B10
Simpósio 15 – Aspectos da pesquisa, ensino e aquisição de línguas estrangeiras por aprendizes brasileiros Antonio Luis Gubert	B09
Simpósio 16 – Linguística textual Jaqueline Aparecida dos Santos Dutra / Elódia Constantino Roman	D204

PROGRAMAÇÃO

DIA 18/06 – QUINTA-FEIRA

TARDE

GRUPOS DE TRABALHOS (GTs) – 13:30 às 17:10h

COFFEE BREAK	15:10 – 15:30
---------------------	---------------

GT 01 – Construção da narrativa e das personagens em Miguel de Cervantes e seus contemporâneos Rosângela Schardong	B214
GT 12 – Fonética e fonologia experimentais: dados de produção e percepção de fala e questões teóricas Gustavo Nishida / Jeniffer Imarenga de Alcântara Albuquerque	B208
GT 13 – Leituras e releituras da literatura portuguesa I	B207

Antonio Augusto Nery / Rosana Apolonia Harmuch	
GT 16 – Escrita e ensino Pascoalina Bailon de Oliveira Saleh / Izabel Cristina Rickli Sgarbossa	B209
GT 17 – O romantismo e o desdobramento de seu ideário estético para além do século XIX Geisa Fabíola Müller e Silva	B210
GT 19 – Identidades e subjetividades: formulações enunciativas e discursivas sobre as minorias na contemporaneidade Valéria Cristina de Oliveira / Raquel Fregadolli Gonçalves	B215
GT 37 – Literatura e outras linguagens Fábio Augusto Steyer	B108
GT 32 – Políticas linguísticas Cloris Porto Torquato	B204
GT 39 – Teoria literária e filosofia na produção de Mikhail Bakhtin, Gilles Deleuze e Felix Guatarri Silvana Oliveira	B120

<p style="text-align: center;">Lançamento de Livros <i>Dr.ª Aparecida de Jesus Ferreira</i> <i>Dr.ª Aparecida de Jesus Ferreira e Dr.ª Pascoalina Bailon de Oliveira</i></p> <p>Aparecida de Jesus Ferreira (Organizadora)</p> <p><i>Título: As Políticas do Livro Didático e Identidades Sociais de Raça, Gênero, Sexualidade e Classe em Livros Didáticos.</i> Ano da publicação: 2014 Editora: Pontes</p>	Hall do bloco D 17:00 às 18:00h
---	------------------------------------

<p>Aparecida de Jesus Ferreira, Ione da Silva Jovino e Pascoalina Bailon de Oliveira Saleh (Organizadoras)</p> <p><i>Título: Um olhar interdisciplinar acerca de identidades sociais de raça, gênero e sexualidade.</i></p> <p>Ano da publicação: 2014 Editora: Pontes</p> <p>Aparecida de Jesus Ferreira (Organizadora)</p> <p><i>Título: Relações Étnico-Raciais, de Gênero e Sexualidade: Perspectivas Contemporâneas</i></p> <p>Ano da publicação: 2014 Editora: EDUEPG.</p>	
--	--

<p>Atividade Cultural</p> <p>“Lebensessenz: entre sonho, literatura e piano”.</p> <p>Newton Schner</p>	<p>Grande Auditório do Bloco A</p> <p>18:15 às 19:00h</p>
---	---

PROGRAMAÇÃO

DIA 18/06 – QUINTA-FEIRA

NOITE

MESAS-REDONDAS – 19:00 às 21:00h

<p>Mesa 1 – Culturas e Identidades</p> <p>Dr.ª Cecília Luque (Universidade Córdoba)</p> <p>Dr. José Carlos Gomes dos Anjos (UFRGS / UniCV – Universidade de Cabo Verde) – Porto Alegre – RS</p> <p>Dr. Miguel Sanches Neto (UEPG) – Ponta Grossa – PR</p> <p>Mediadora: Dr.ª Aparecida de Jesus Ferreira - UEPG</p>	<p>Grande Auditório</p>
<p>Mesa 2 – Subjetividade, Linguagem e Poder</p> <p>Dr. André Queiroz (UFF) – Rio de Janeiro - RJ</p> <p>Dr. Pedro de Souza (UFSC) – Florianópolis - SC</p>	<p>D206</p>

Dr. Daniel de Oliveira Gomes (UEPG) – Ponta Grossa - PR Mediadora: Dr.ª Pascoalina Bailon de Oliveria Saleh - UEPG	
Mesa 3 – Ensino de Línguas sob diferentes olhares Dr.ª Elaine Ferreira do Vale Borges (UEPG) – Ponta Grossa - PR Dr.ª Elena Godoi (UFPR) – Curitiba – PR Dr.ª Maria José Gnatta Dalcuche Foltran (UFPR) – Curitiba – PR Mediador: Dr. Marcos Barbosa Carreira - UEPG	B108

PROGRAMAÇÃO

DIA 19/06 – SEXTA-FEIRA

MANHÃ

Credenciamento e entrega de material aos inscritos	Hall do bloco D 8:30 às 12:00h
Exposição / Stands de Editoras	Hall do bloco D 8:30 às 12:00h
Mostra de Filmes Dr. Fábio Augusto Steyer	B108 9:00 às 12:00h

COFFE BREAK	10:10 – 10:30
--------------------	---------------

SIMPÓSIOS – 8:30 às 12:10h

Simpósio 17 – Imagens de fronteira: literatura e outras mídias Barbara Cristina Marques / Gustavo Ramos de Souza	B201
Simpósio 18 – A personagem e o narrador nas adaptações audiovisuais Bianca do Rocio Vogler	B202
Simpósio 19 – Cinema: a cultura da imagem em movimento na	B210

construção de uma identidade Nelson Silva Junior	
Simpósio 20 – A argumentação e a textualidade: pesquisa, análise e reflexões teóricas Daniela Zimmermann Machado / Lília Schainiuka Heil	B208
Simpósio 21 – Práticas discursivas na construção da identidade masculina na velhice Rosemeri Monteiro Vedan	B119
Simpósio 22 – A linguagem na literatura como caracterizadora de identidades Larissa Walter Tavares de Aguiar / Fabrício César de Aguiar	B210

PROGRAMAÇÃO

DIA 19/06 – SEXTA-FEIRA

MANHÃ

COFFEE BREAK	10:10 – 10:30
---------------------	---------------

GRUPOS DE TRABALHOS (GTs) – 8:30 ÀS 12:10h

GT 4 – Um olhar identitário da figura feminina nos contos de fada. Leila Cristina Fajardo	B203
GT 07 – Ficções históricas e de memória na literatura contemporânea Eduarda Regina Drabczynski da Matta	B121
GT 09 – Identidade, gênero e corpo: contribuições de estudos em	Mini auditório reitoria

<p>análise de discurso crítica</p> <p>Anna Clara Viana de Oliveira / Felipe Leandro de Jesus</p>	bloco A
<p>GT 20 – Letramento literário: direito à literatura, desafio entre saberes</p> <p>Noemi Campos Freitas Vieira / Rosana Baptista dos Santos</p>	B212
<p>GT 21 – A construção da identidade e a representação social da secretária em obras cinematográficas e em músicas</p> <p>Cláudia Maris Tullio / Tânia Mara Daver Santos</p>	B214
<p>GT 23 – A sala de português para estrangeiros</p> <p>Fernanda Deah Chichorro Baldin</p>	B215
<p>GT 24 – O ensino de português como língua de acolhimento para refugiados e imigrantes em situação de vulnerabilidade</p> <p>Mirelle Amaral de São Bernardo / Lúcia Maria de Assunção Barbosa</p>	B120
<p>GT 25 – Leitura em língua materna e estrangeira: práticas compartilhadas de letramento</p> <p>Lucia Peixoto Cherem</p>	D206
<p>GT 26 – [Sintaxe e/ou [sintaxe e interfaces]]: fatos e análises</p> <p>Andrea Knöpfle / Marcos Barbosa Carreira</p>	B123
<p>GT 41 – Gêneros textuais/discursivos e formação de professores</p> <p>Eliane Santos Raupp</p>	B209
<p>GT 42 – Entrelaços entre a literatura e a filosofia: suas possíveis</p>	B207

comparações e seus destinos absurdos	
Adrian Lincoln Ferreira Clarindo	

PROGRAMAÇÃO

DIA 19/06 – SEXTA-FEIRA

TARDE

Credenciamento e entrega de material aos inscritos	Hall do bloco D 13:00 às 17:00h
Exposição / Stands de Editoras	Hall do bloco D 13:00 às 20:00h

COFFEE BREAK	15:10 – 15:30
---------------------	---------------

SIMPÓSIOS – 13:30 às 17:00h

Simpósio 23 – Reflexões referentes ao espaço como categoria literária e suas variadas funções comunicativas Fabrício César de Aguiar / Larissa Walter Tavares de Aguiar	B202
Simpósio 24 – O romance brasileiro contemporâneo Luís Cláudio Ferreira Silva / Luís Eduardo Veloso Garcia	B204
Simpósio 25 – Românticos brasileiros e a transvalorização da identidade estética Larissa de Cássia Antunes Ribeiro	B212
Simpósio 26 – As tragédias Grega e Elisabetana: linguagens em movimento Deborah Scheidt	B201
Simpósio 27 – Studying English as a target language Adrian Lincoln Ferreira Clarindo	B207

Simpósio 28 – Projetos de extensão, ensino/aprendizagem de língua inglesa nas séries iniciais e formação inicial de professores Thaisa de Andrade Jamoussi	B207

DIA 19/06 – SEXTA-FEIRA

TARDE

GRUPOS DE TRABALHOS (GTs) – 13:30 às 17:00h

COFFEE BREAK	10:10 – 10:30
---------------------	---------------

GT 18 – Aquisição da escrita e autoria Sueli de Freitas Mendes/Pascoalina Bailon de Oliveira Saleh	B214
GT 27 – Literatura de sobrevivência – representações de gênero, de etnia, de sexualidade Marly Catarina Soares	B119
GT 28 – Linguagem, Cognição e Ensino Ângela Inês Klein	B120
GT 29 – Aqueles que falam: oralidade e ensino de português para estrangeiros Jeniffer Imarenga Alcântara de Albuquerque / Fernanda Deah Chichorro Baldin	B121

<p>GT 30 – Variação e pluralidade linguística</p> <p>Valeska Gracioso Carlos</p>	B123
<p>GT 31 – Círculo de Bakhtin e os estudos das linguagens em diferentes contextos</p> <p>Cloris Porto Torquato / Moacir Lopes de Camargos</p>	D206
<p>GT 33 – Novos grupos culturais na literatura infanto-juvenil contemporânea: o feminismo e a identidade</p> <p>Mariana Cristine Gonçalves</p>	D204
<p>GT 34 – Ser professor é: a reconstrução das identidades docentes no curso de letras</p> <p>Zuleica Aparecida Cabral / Lilian Salette Lima</p>	Mini auditório do bloco A
<p>GT 37 – Língua Francesa na escola: reflexões e experiências</p> <p>Andréa Correa Paraíso Müller / Rita de Cássia Silva Bergamasco Just</p>	B215
<p>GT 14 – Leituras e releituras da literatura portuguesa II</p> <p>Rosana Apolonia Harmuch / Antonio Augusto Nery</p>	B208
<p>GT 15 – Ficção e exílio: personagens, linguagens e teorias em movimento</p> <p>Keli C. Pacheco / Daniel de Oliveira Gomes</p>	B209
<p>GT 38 – Literatura, história e identidade</p> <p>Fábio Augusto Steyer</p>	B108
<p>Reunião das comissões e parceiros do evento</p>	D 206 18:00 às 18:45h

--	--

<p>Lançamento de livros <i>Dr. Sebastião Lourenço dos Santos</i> <i>Dr.ª Djane Antonucci Correa</i> <i>Dr.ª Rosana Cássia Kamita e Dr.ª Luísa Cristina dos Santos Fontes</i> <i>Ms. Nelson Silva Junior e Alisson Thiago do Nascimento</i></p> <p>Sebastião Lourenço dos Santos (autor) Título: <i>O ENIGMA DA PIADA: convergências teóricas e emergência pragmática</i> Ano de publicação: 2014 Editora: EDUEPG.</p> <p>Djane Antonucci Correa (Organizadora) Título: <i>Política Linguística e ensino de língua</i> Ano da publicação: 2014 Editora: Pontes</p> <p>Rosana Cássia Kamita e Luísa Cristina dos Santos Fontes (organizadoras) Título: <i>Mulher e Literatura – Vozes Consequentes</i> Ano da publicação: 2015 Editora: Editora Mulheres</p> <p>Nelson Silva Junior e Alisson Thiago do Nascimento (org.) Título: <i>Sobre cada olhar</i> Ano da publicação: 2015 Editora: Estúdio Texto</p>	<p>Hall do bloco D 17:00 às 18:00h</p>
---	---

<p>Lançamentos de livros</p> <p>Dr. Evanir Pavloski (UEPG) – Ponta Grossa – PR Dr. Alberto Pucheu (UFRJ) – Rio de Janeiro – RJ Dr.ª Silvana Oliveira e Dr. Antonio João Teixeira (UEPG) – Ponta Grossa – PR</p> <p>Evanir Pavloski (autor)</p> <p>Título: <i>1984 - A distopia do indivíduo sob controle</i> Ano da publicação: 2014 Editora: Editora UEPG</p>	<p>Grande Auditório Bloco A 17:00 às 18:00h</p>
---	---

<p>Alberto Pucheu</p> <p>Título: <i>A poesia contemporânea</i> Ano da publicação: 2014 Editora: Azougue</p> <p>Silvana Oliveira e Antonio João Teixeira (Orgs.)</p> <p>Título: Múltiplas lentes: cinema, fotografia e literatura. Ano da publicação: 2015 Editora: Nova Letra</p>	
---	--

DIA 19/06 – SEXTA-FEIRA

NOITE

MESAS-REDONDAS – 19:00 às 21:00h

<p>Mesa 4 – Literatura e outras linguagens</p> <p>Dr. Paulo Eduardo Ramos (UNIFESP) – São Paulo - SP Dr. Evanir Pavloski (UEPG) – Ponta Grossa – PR Dr. Alberto Pucheu (UFRJ) – Rio de Janeiro – RJ</p> <p>Mediadora: Dr.ª Andrea Correa Paraíso Müller – UEPG</p>	Grande Auditório
<p>Mesa 5 – Interculturalidade e ensino de línguas</p> <p>Dr.ª Beatriz Gabbiani (URM - Montevideú/Uruguai) Dr. Henrique Evaldo Jansen (UFPR) – Curitiba - PR Dr. Marcos Lúcio de Souza Góis (UFGD) – Dourados – MS</p> <p>Mediadora: Dr.ª Cloris Porto Torquato – UEPG</p>	B 108